

基于现代技术的高校教师角色重塑分析

韩素贞, 裴红, 胡雪梅, 卢俏立

(山东建筑大学, 山东 济南 250013)

摘要: 高校教师在实现大学的三大职能中起着至关重要的作用。本文首先分析了高校教师传统角色的局限性, 然后着重阐述了现代教育技术条件下高校教师角色定位的必要性和可能性, 最后提出了现代教育技术条件下高校教师角色重塑的策略。

关键词: 高等教育; 现代技术; 教师角色

中图分类号: G645.2 **文献标识码:** A **文章编号:** 1008- 7605(2006)05- 0088- 03

Abstract: College teachers lead an important role in realizing the three functions of university. Analyzing limitations of college teachers' traditional role in the first part, this article then elaborates necessity and possibility of the orientation of college teachers' role, followed by tactics for rebuilding college teachers' role with modern educational technology in the final part.

key words: higher education; modern technology; teachers' role

现代教育技术的不断发展, 改变了高等教育的目标、观念和课程, 改变了知识的传播方式, 影响到了高校师生关系, 这些影响将改变人们对教师角色的认识和期望, 也意味着在现代教育技术条件下教师角色必然发生重塑。

一、高校教师的传统角色

传授知识是教师基础性或核心的角色, 是教师职业有别于其它职业的最显著标志。对学生而言, 高校教师作为某个领域的专家或学者, 他们传授给学生的是更为高、精、尖的知识。但是长期以来, 高校教师在给学生传播知识的过程中双方的关系仅仅表现为施教者和受教者的关系, 这主要体现在以下方面:

(一) 学科知识局限性。高等教育各专业之间界限分明, 教师分工就建立在这种过细的知识分化与专业分工基础之上。大多数的教师只能进行单科教学, 仅仅注重本专业的发展前景, 教师的工作在很大程度上表现为一种单一模式, 具有一定的封闭性, 从而限制了教师之间尤其是跨学科教师之间学术上的交流与合作。

(二) 灌输式教学模式。在传统教育技术条件下, 教师把握着知识, 学生只是容纳“物质”的容器, 在教师们看来不断地向容器内灌注各种知识, 强制学生进行学习, 就是作为教师的职责, 其突出的缺点在于: 灌输有余, 启发不足; 重教有余, 重学不足; 复制有余, 创新不足。

(三) 教学手段单调。在传统教育技术条件下, 教师传授知识主要以粉笔、黑板为主, 或辅之以挂图、实物模型等, 很少用到电子技术, 更别说多媒体计算机, 这样必然会影响学生掌握知识的全面性与透彻性。

二、高校教师角色重塑的必要性

随着现代教育技术的发展及广泛应用, 如计算机、网络化的高速发展等, 知识来源的渠道日益多样化, 学生可以通过网络来充实自己的专业知识, 某些方面比教师更“闻道在先”, 同时, 也出现了学生与教师共同合作进行科学研究, 教师与学生之间的通道不再是单向的, 而是双向的了。在这种情况下, 教师角色的重塑就更有必要了。

在现代教育技术条件下, 高等教育目标、观念、

收稿日期: 2006- 05- 18

作者简介: 韩素贞(1968-), 女, 山东郓城人, 山东建筑大学讲师, 研究方向: 计算机应用。

课程及师生关系的逐步转变迫使高校教师重新审视自己的角色定位,要求他们走出传统的角色,继而扮演新的角色,实现教师角色的重塑已成为了时代发展的必然。

(一) 高等教育目标、观念和课程发生改变

高等教育目标具有较强的稳定性,但在现代教育技术的强大冲击下,教育目标也会有所改变。这就要求高等学校依托现代教育技术调适教育目标,从而提高人才的创新能力及竞争力。现代教育技术对课程的影响涉及到它对教学手段、教学管理、学风、教材、课程内容等诸多方面。研究表明,现代教育技术将使课程单元模块化、课程结构网络化、课程管理学分化、课程覆盖全民化和课程评价合理化,其影响是巨大的。

(二) 高校师生关系发生改变

这主要表现在以下方面:

第一,教学由传统的班级授课制而走向个别化教学,教师和学生之间的交往媒介发生了变化。双方之间的媒介更加丰富,师生之间的交往方式也从单一的一对多而扩展为一对一,多对一,多对多。

第二,交往的方式由单向趋向于交互性、非中心化的转变。在现代各种媒体技术下,师生间交往的空间也逐步扩大,双方交往基本上消除了时间及空间的界限,个人实现了对其交往关系的自由占有,在这种自由交往中所表现的就是一种互为主体的状态。

第三,师生之间交往手段的多元化趋势。交往手段的多元使得教学能在更大的空间内展开,更能调动学生学习的积极性,更能实现教学的最优化目标。

(三) 知识传播方式发生改变

在传统教育方式下,教师和课本是学生们知识的源泉,而现代教育技术条件下,教师在许多领域已不再是“闻道在先”。知识不是以一种单向的、复制的形式由年长的一代传播给下一代,教师和学生都成为了教育的主体,创新教育也被提到了议事日程。为此,在现代教育技术条件下,高校教师若不善于学习,则必将被学生所抛弃。

三、高校教师角色重塑的可能性

随着社会的进步,科技的发展,硬件技术将日趋精良,软件技术也将日益增多,所有这些成为高校改革的推动力量,也为高校教师角色的重塑提供了可能。

(一) 高校教师角色重塑的理论基础。教育技术

中的理论基础是指理论构件和相关学科的研究成果。较早出现的戴尔的“经验之塔”理论,随后传播理论强调把教师、学生、教学内容、教学媒体都置于整个教学过程之中,紧接着心理学的一部分理论也在教育中广泛应用,建构主义是认知主义的进一步发展,成为今天人们所探讨的热点和焦点,认为学习是学习者主动地建构内部心理表征的过程,学习者以自己的方式建构对于事物的理解,从而不同人看到的是事物的不同方面,不存在惟一的标准的理解。这些理论在推动了教师角色进一步发展、变化的同时,也为教师角色的重塑奠定了坚实的理论基础。

(二) 高校教师角色重塑的物质保证。教育技术中的硬件技术是指各种技术设备和相应的教学系统。多媒体计算机、人工智能、网络技术及虚拟现实技术不断涌现和发展并在教育中逐步形成了相应的多媒体教学系统、智能教学系统、网络教学系统、虚拟现实教学系统等,成为了教师角色重塑的不可或缺的物质基础。

(三) 高校教师角色重塑的推动力量。教育技术中的软件是指为硬件实施而设计的教材,它总是伴随着硬件技术的发展而产生的。在国家九五课件攻关项目中已明确提出,课件开发一定要体现出教学策略的运用,以使新的教育技术达成最佳的教学效果。对于课件的要求不再仅仅停留在实用、美观上,还强调其独特性并且要尽量与国际课件模式相接轨。

四、高校教师角色重塑的策略

现代教育技术的不断发展与深化对高校教师角色提出了挑战,而教师角色的重塑是全社会整个系统的事。

(一) 高校教师的观念转变

在现代教育技术条件下,教师如何适应新的媒体、驾驭新的技术,利用科技兴教、科技促教,关键在于转变教师的观念。

确立新的目标观念,是高等教育的一个核心问题。我国高等教育人才培养目标应从以往的“知识型”、“应用型”人才向“创新型”、“创造型”人才进行实质性的转变,这就要求教师围绕这一宗旨而转变“学生观”,树立全新的师生观念。师生之间是一种相互理解和承认、相互敞开和接纳的社会性关系,向学生传授知识固然是重要的,但更重要的是培养他们各方面的能力,以促使他们更为全面地自我发展。

转变高校教师的教育技术观念。教师对新技术的态度影响到技术的应用以及教师角色的重塑,在

教师中基本上有两种倾向:

一是技术恐惧症。有些教师认为信息技术高不可攀,有些教师觉得这些先进的设备不利于他们个性的发挥。所有这些不利于教师角色的重塑,教师应以积极的开放的心态迎接新时代对教师角色的挑战。

二是技术依赖症。只看到教育技术手段在传播知识信息方面的功能,把学校、教师的职能理解为和机器一样,仅仅是传授知识信息,而没有认识到其承担的多种社会地位和角色职能。近年来应运而生的远程教育在这一点上尤为突出,学生一经注册就可以直接点击网页上事先制作好的课件进行学习,教师已成为可有可无的角色。但是,作为一名高校教师,不仅要做好“传道、授业、解惑”的工作,更应该与大学生进行情感上的交流,思想上的沟通。许多有识之士已开始重视教育技术化过程中师生人际情感关系的建立问题。如英国远距离教育专家亨利(Henri)和拉辛(Larcny)在大量实证研究后指出:“影响远距离教育质量的一个主要因素,是师生之间缺乏精神上的认识、交流和共识。这一点在采用现代技术手段的学校也同样存在,不容乐观。”如何克服技术成分的消极作用,在更好利用技术手段的同时,加强师生的心理沟通与交往,是一个值得我们深入研究的课题。

(二) 加强教师的现代教育技术培训

随着现代教育技术的发展,各高校都购买了各种先进的教学设备,然而很多高校购买的先进设备普遍出现了利用不充分的现象。有统计表明,80%的高校教师知道本校拥有比较先进的辅助教学设备,但只有50%的教师用过,而只有30%的教师能比较熟练地进行操作。如对于多媒体语音室来说,据调查,在语音室上听力课与以前用录音机上并没有太大的分别,主要就是听磁带和利用电脑光驱播放一些碟片,很少利用多媒体语音设备的其它功能,如进行角色扮演、分组讨论,等等,这就大大降低了设备的利用率。

在对教师进行教育技术培训时也有着不少的问题,很多高校在进行教育技术培训时比较注重教师对计算机、网络等硬件设备的指导与培训,而忽视对教师进行教育技术理论的讲解和分析,使得教师运用教育技术时,由于缺乏一定的理论基础在教学时容易偏向于硬件技术的运用,轻视或忽视教育技术理论的指导,容易造成形式上的技术化,由原来的“书本灌输”走向“电子灌输”。

(三) 改进教学软件的开发与利用

教学软件在多媒体教学中起着重要作用,这主要表现在:图文声像并茂,易激发学生学习兴趣;友好的交互环境,可调动学生积极参与;丰富的信息资源,可扩大学生知识面;超文本结构组织信息,为学生提供多种学习途径。高校普遍存在着重视硬件的投入,忽略软件的配套问题,导致设备利用率低或闲置而不能发挥其应有的作用。而由专门的计算机公司或计算机专业人员开发的教学软件,由于不符合教学规律,不能与各科教材及教学大纲紧密结合,虽投入很多,却不能被第一线的教师所接受,造成资源的巨大浪费。为此,应由软件专家、具有丰富教学经验的教师以及教育技术专家组成一支教学软件的研制开发队伍,制作出高质、高效、满足个性化需要的多媒体教学软件,提供给广大教师使用。

总之,现代教育技术已大量运用到教学之中,高校教师不再是大学生知识的惟一源泉,只有对现代教育技术条件下的高校教师角色进行重塑,才能发挥其应有的作用。

参考文献:

- [1] 冯永刚. 现代教育技术条件下教师角色的再定位[J]. 内蒙古民族大学学报, 2003, (2).
- [2] 孙芸. 现代教育技术是21世纪教学模式改革的重要载体[J]. 南京建筑工程学院学报, 2001, (1).
- [3] 蒋衡. 西方20世纪70年代以来关于教师角色的研究[J]. 高等师范教育研究, 2002, (6).

(责任编辑: 孙书平)